

tënk

Le cinéma
documentaire
en ligne

tenk.fr

La visio des sociétaires Tënk



Du côté de la côte - Agnès Varda

Déroulé de la visio



GIGI - Cynthia Calvi

- Le festival **Döc Chez l'Habitant**
- **Bilan 2024** : quelques chiffres
- **Perspectives 2025**
- **Assemblée Générale 2025**
- Partage du **calendrier de Tënk**
- Discussions autour de la **vie coopérative**

Vos questions / Nos réponses

- *Y'a t-il une possibilité de prélèvement automatique pour les abonnements?*
→ *Non, nous l'avons proposé par le passé, mais cela demandait beaucoup (trop) d'attention et de gestion.*
- *L'accompagnement critique, les débats autour de la programmation.*
→ *La programmation chez Tënk est réfléchi avec l'équipe de Tënk et 12 programmeur·ices qui arpentent les salles, les festivals, pour sélectionner les films qui seront diffusés sur Tënk.*
- *Y'a t-il une forme d'organisation en collège suivant l'activité des sociétaires (auteurs, réalisateurs, etc.)?*
→ *Il y a 8 catégories de sociétaires qui représentent 4 collèges (cf. slide suivante). Actuellement, il n'existe pas "d'outils" spécifiques de communication par collège ou catégorie. Cependant, nous avons envie de développer davantage la vie coopérative et les liens entre sociétaires. Des projets en ce sens sont déjà en cours.*

Les catégories et les collèges

Nom collège	Composition du collège de vote
Collège A Filière	Membres des catégories 1, 2, 3 : Producteurs de films documentaires d'auteurs, Auteurs réalisateurs et Autres professionnels œuvrant dans le champ du documentaire d'auteurs.
Collège B Lussas	Membres des catégories 4 et 5 : Salariés de Tënk, Professionnels du documentaire œuvrant à Lussas.
Collège C Partenaires	Membres des catégories 6 et 7 : Partenaires privés et Partenaires publics.
Collège D Abonnés et soutiens	Membres de la catégorie 8 : Abonnés et soutiens.



Döc Chez l'Habitant (ADCHA) Le festival 2025



Du 31 janvier au 2 février

- 5 films
- 5 cinéastes

**Les Rendez-vous des
döckeurs**

- Reprise début mars

contact@adcha.fr

<https://adcha.webflow.io>



Le cinéma
documentaire
en ligne

BILAN 2024

Abonnements individuels

11 000 abonné·es
individuel·les

481 000€ de
Chiffre d'Affaires

Abonnements collectifs

94,8 K€ CA
(82 K€ en 2023)

117 contrats
(108 en 2023)

20 nouveaux clients

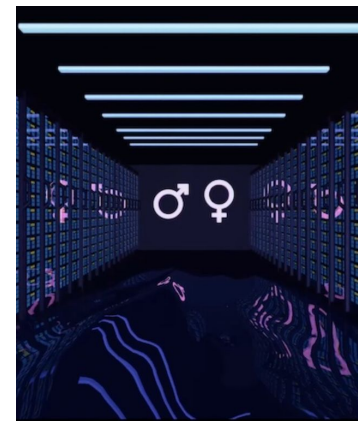
Heures de visionnage

103 200h

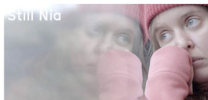
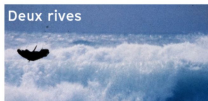
+6% par rapport
à 2023



- La Mécanique des fluides (5 990)
- À demain mon amour (4 029)
- Afrique 50 (3 124)
- Disneyland, mon vieux pays ...(2 959)
- De l'eau jaillit le feu (2 887)



Les campagnes



Sociétariat

- + 90 sociétaires
- + 185 parts sociales
- 331 sociétaires
- 321 500€ de capital social

Don

- 12 510 € reçus pour le soutien à la création
- 15 films soutenus en 2024

PERSPECTIVES 2025

- *Avril 2025, puis septembre 2025* : nouvelles offres sur la plateforme (durée de la disponibilité des films qui augmentent par exemple) et nouveaux tarifs
- *Mars 2025* : Développement d'applications mobile
- *Fin d'année* : Application Samsung TV

- Le Blog de Tënk va changer de nom et de forme
- Sur la plateforme, nous développons plus de fonctionnalités interactives : suivi de profil, création et suivi de listes, etc.
- Bientôt de nouveaux épisodes de La Traversée :
<https://www.on-tenk.com/fr/parcours/traversee>
- Rendez-vous documentaire tous les 1ers dimanches du mois, en partenariat avec la chaîne linéaire du [Média TV](#) → *prochain RDV le dimanche 2 février à 21h !*

PERSPECTIVES 2025

- On vise un exercice positif dès 2025
- On prépare l'année des 10 ans (2026)



Moonwalk One - Theo Kamecke



Le cinéma
documentaire
en ligne

Tën� début 2025

FIPADOC (Biarritz, fin janvier 2025)

→ Remise du prix Jeune création

Festival international du court métrage (Clermont-Ferrand, février 2025)

→ Remise d'un prix avec Documentaire sur Grand écran, tables rondes, ...

Festival Cinéma du réel (Paris, mars 2025)

Salon primevère (Lyon, mars 2025)

Festival Visions du Réel (Nyon, Suisse, avril 2025)

Festival Jean Rouch: Comité du Film Ethnographique (Paris, mai 2025)

→ Jury de sociétaires pour remettre un prix Tën�

tënk

Le cinéma
documentaire
en ligne

Les Assemblées Générales de Lussas



AG de Tënk 2024 - Vanessa Chambard

RDV du 4 au 6 juin 2025

Vendredi matin : l'AG de Tënk

Cette année, le pôle du documentaire à Lussas vous donne rendez-vous dès le mercredi 4 juin au soir pour un programme jusqu'au 6 juin riche et varié : projections, tables rondes, ateliers de réflexion, moments conviviaux et rencontres.

Un événement qui s'annonce riche, nous avons hâte de vous accueillir.



Le cinéma
documentaire
en ligne

Les missions d'ambassadeur·ices TënK

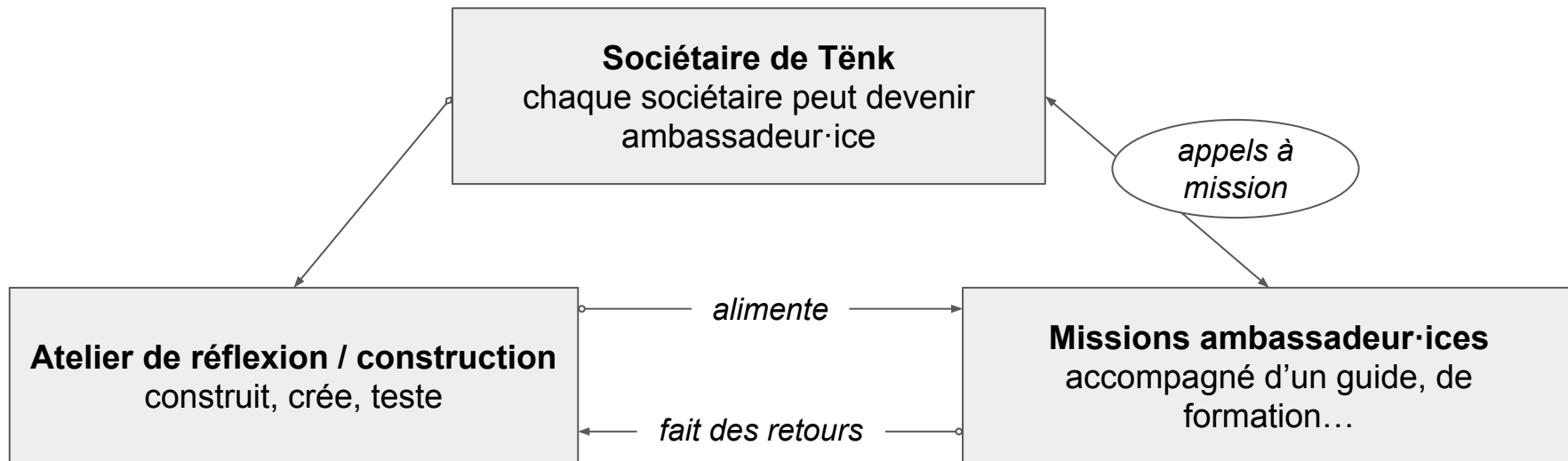
**Projet expérimenté avec une groupe de 4
sociétaires.**

LE RÔLE DES AMBASSADEUR·ICES DE TËNK :

Promouvoir TënK

→ Contribuer à renforcer la visibilité et l'impact de TënK à travers des actions ciblées et locales

Un atelier de construction et des appels à missions d'ambassadeur·ices



Questionnaire sur la communication coopérative

40 👍 Suffisantes, ni trop ni pas assez

12 😊 Insuffisantes, j'aurais voulu en savoir plus

1 👎 Trop d'informations, je suis perdu·e

Des informations sur les événements publics où Tënk est présent et/ou partenaire

Des bilans de nos projets passés (résultats campagnes, statistiques sur les visionnages, ...)

Nos projets futurs (orientations, nouvelles offres, développements numériques, ...)

Plus d'informations sur les films (prix en festival, vie des films sur grand écran, ...)

Création de canaux de discussion pour échanger avec d'autres sociétaires

À quel point appréciez-vous *nos invitations à participer à des visios *?

7,3 / 10

7,4 / 10

8,2 / 10

7,4 / 10

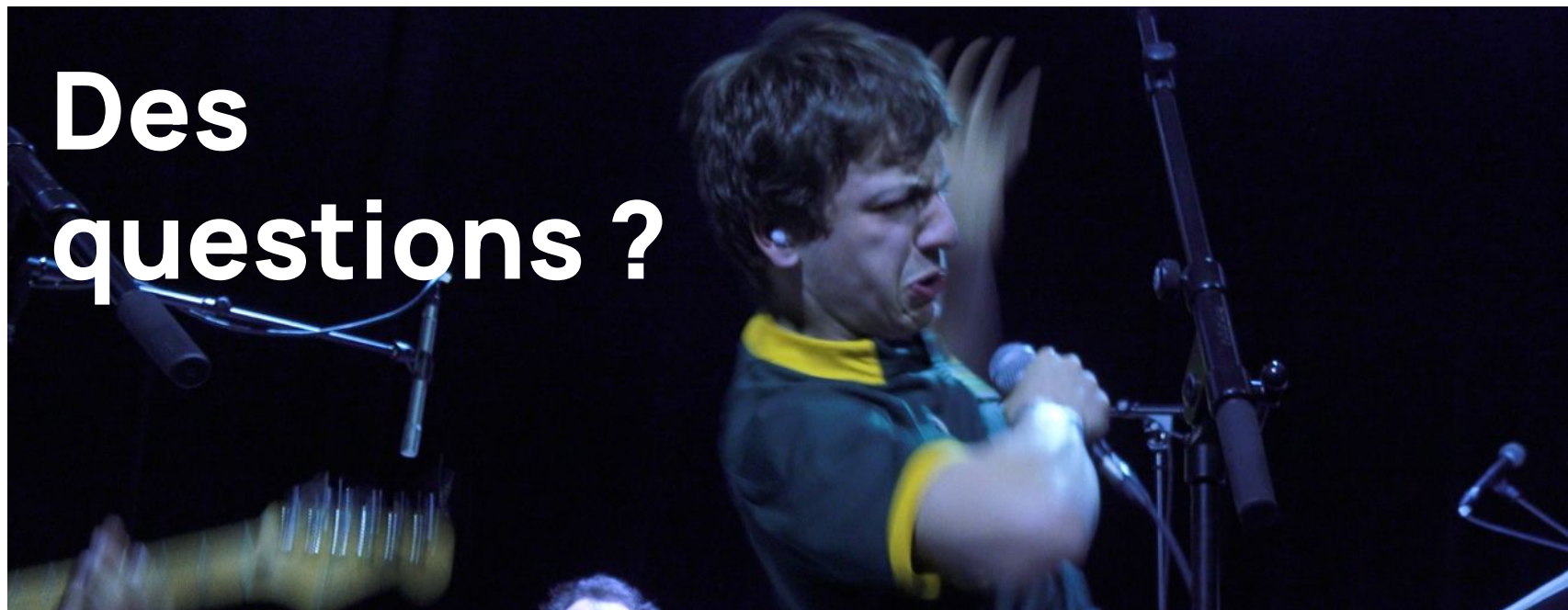
5,2 / 10

7,3 / 10

tënk

Le cinéma
documentaire
en ligne

tenk.fr



Crédit - L'ÉNERGIE POSITIVE DES DIEUX, Laetitia Moller - Mathilde Raczymow 2020